

BIOGRAFIA

Joan Salvat-Papasseit.- (Barcelona, 1894-1924).

El seu pare, fogoner de vaixell, va morir d'accident en alta mar i amb 7 anys va passar a viure a l'Asil Naval espanyol fins als 12 anys.

Des de ben jove va estar influït per les idees anarquistes i socialistes de Nietzsche i Gorki i a vegades va emprar el pseudònim «Gorkiano». Col·laborà en revistes com ara *Sabadell Federal*, va iniciar en castellà *Glosas de un socialista* (1916) i va començar a escriure poemes en català. L'any 1917 va publicar el seu primer poema *Columna vertebral: sageta de foc*. Va conèixer a Eugeni d'Ors qui el va presentar al propietari de les Galeries Laietanes, on el poeta va entrar a treballar com a encarregat de la secció de llibreria.

Amb el temps deixà enrere la seua etapa més combativa i, a poc a poc, es va anar forjant el poeta avantguardista. Va ser influït pels cal·ligrames d'Apollinaire i pel futurisme de Marinetti. L'any 1918 es va casar i aquest mateix any va editar l'únic número de la revista *Arc-Voltaic* i va aplegar bona part dels seus articles a *Humo de fábrica*.

El 1919, va néixer la seua primera filla. Això el va animar a escriure les proses infantils *Els nens de la meva escala*. Va començar així un període de gran activitat i va encetar una nova etapa com a llibreter i editor. V L'any 1919 va publicar el seu primer llibre *Poemes en ondes hertzianes*. L'any 1920 va fer una breu estada a París, fet que va influir en el llibre *L'irradiador del port i les gavines* (1921). Col·laborà assíduament en la pàgina de lletres d'*El dia* de Terrassa i va publicar el pamflet *Contra els poetes en minúscula. Primer manifest futurista català*.

L'any 1921 va editar la revista *Proa*, de la qual només van sortir dos números i també va col·laborar a *La Publicidad*. El desembre d'aquell mateix any degut a la tuberculosi pulmonar que patia, va ser internat a un sanatori a Cercedilla (Madrid), des d'on va escriure poemes plens d'exaltació nostàlgica de Catalunya, recollits a *Les conspiracions* (1922). Aquell mateix any va néixer la seua segona filla i, tot i la malaltia, la seua activitat no es va aturar. Va publicar *La gesta dels estels* (1922), *El poema de la rosa als llavis* (1923) i un fragment més d'*Els nens de la meva escala*.

Va morir a Barcelona l'agost de 1924, i l'any 1925 va aparèixer *Óssa menor* en una edició pòstuma. La ciutat de Barcelona recorda el poeta amb un monument al Moll de la Fusta, al peu del qual hi ha reproduït el poema "Nocturn per a acordió". La seua obra poètica ha estat molt difosa entre el gran públic, sobretot a partir de les musicacions i recitacions de Núria Espert, Lluís Llach, Guillermina Motta i Joan Manuel, entre d'altres. **Coincidint amb el 120è aniversari del seu naixement, el maig de 2014 la Biblioteca de Can Ventosa ja va fer a Joan Salvat-Papasseit Escriptor del mes.**

Font: <https://www.escriptors.cat>>autors

L'ESCRITOR DEL MES (Agost, 2024)

JOAN SALVAT-PAPASSEIT (1894-1924)

Centenari de la seua mort



Obres de Joan Salvat-Papasseit a la Biblioteca de Can Ventosa

- *Els nens de la meva escala i dites d'infants*. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1981.
- *Poesia* / Joan Salvat-Papasseit, Bartomeu Rosselló-Porcel, Màrius Torres. Col. Les Millors Obres de la Literatura Catalana, núm. 75. Barcelona: Edicions 62 i "La Caixa", 1982.
- *Poemas de amor* / Edición bilingüe. Selección y traducción: José Batllo. Col. Visor Poesía. Madrid: Visor, 1984.
- *El poema de la rosa als llavis* / A cura de Joaquim Molas. Col. Clàssics Catalans Ariel. Barcelona: Ariel, 1991.
- *Antologia de poemes* / Edició a cura d'Enric Bou. Col. Clàssics Catalans. Barcelona: Ariel, 1992.
- *El poema de la rosa als llavis* / Nova edició a cura de Joaquim Molas. Col. Clàssics Catalans Ariel. Barcelona: Ariel, 2000.
- *Poesia completa*. Barcelona: Edicions 62, 2024.
- *Fum de fàbrica*. Barcelona: Lo Diable Gros i Manifest Llibres, 2024.
- *Obra completa. Poesia i prosa* / Edició a cura de Carme Arenas Noguera. Barcelona: Galàxia Gutenberg - Cercle de Lectors, 2006.

Enregistrament sonor

- *El poema de la rosa als llavis*. CD-Audio. Liberbox, [s.d.]

Llibres infantils i juvenils

- *Poesies* / dibuixos d'Arnal Ballester. Barcelona: Publicacions de l'Abadia de Montserrat, 1991.
- *Poesia catalana per als nens i les nenes. Antologia* / Il·lustracions i selecció de textos de Montse Ginesta. Madrid: Susaeta, 2001.
- *Joan Salvat-Papasseit* / Pep Molist i Christian Inaraja. Barcelona: El Cep i la nansa, 2023.

Joan Salvat-Papasseit a les antologies i altres

- *Antologia general de la poesia catalana* / Per J. M. Castellet i Joaquim Molas. Col. Les Millors Obres de la Literatura Catalana, núm. 23. Barcelona: Edicions 62, 1988.
- *Homenots. Quarta sèrie*. Obra Completa, vol. XXIX / Josep Pla. Barcelona: Destino, 1991.

- *Antologia de poetes Catalans III. De Maragall als nostres dies* (1^a p) / A cura de Giuseppe E. Sansone. Barcelona: Galàxia Gutenberg - Cercle de Lectors, 1997.
- *Antologia de poesia catalana* / Propostes de treball i comentaris de text a cura de Pep Paré i Enric Martín. Col. Educació 62, núm. 10. Barcelona: Edicions 62, 2009.
- *Antologia de poesia catalana* / A cura d'Isidor Cònsul i Llorenç Soldevila. Col. Les Eines, núm. 41. Barcelona: Proa, 2008.
- *Antologia de poesia catalana* / A cura de Joan Oriol i Giralt. Col. La clau mestra, núm. 10. Barcelona: La Galera, 2011.

Obres de Joan Salvat-Papasseit disponibles a la Biblioteca especialitzada de Can Botino

- *La gesta dels Estels. Mostra de Poemes*. Publicacions de La Revista. Barcelona: La Revista, 1922.

Llegat Villangómez

- *Poesies*. Barcelona: Ariel, 1962.
- *Sobre Salvat-Papasseit i altres escrits* / Tomàs Garcés. Barcelona: Selecta, 1972. Amb dedicatòria de l'autor.

Fons Jean Serra

- *El poema de la rosa als llavis*. Barcelona: Ariel, 1981.
- *Salvat-Papasseit i la seva època 1* / Ricard Salvat: Barcelona: Edicions 62, 1981.
- *L' independentisme de Salvat-Papasseit* / Jordi Bilbeny. Barcelona: Sirius, 1991.
- *Poesies completes*. Barcelona: Cercle de Lectors, 1994.

Biblioteca Florencio Arnán

- *Poesia* / Joan Salvat-Papasseit, Bartomeu Rosselló-Pòrcel, Màrius Torres. Barcelona: Edicions 62, 1982.